

Ljud, musikinstrument och musik från grunden – ett skolprojekt

Vi vill gärna tillsammans med er på ett ämnesövergripande sätt ta tag i de "estetiska läroprocesserna", d.v.s. bidra till ett kreativt förhållningssätt i flera ämnen och till samverkan mellan ämnen. Vårt medel är ett byggande av relativt enkla men funktionella musikinstrument av alla slag, som man sedan använder för ett improvisatoriskt samspel som ger utrymme för alla att delta, gärna i samband med ett uppspel för andra. Ätminstone ämnena slöjd, musik och fysik berörs.



I **fysikämnet /NO** berörs ljud och musikalisk akustik. Genom experiment med grundläggande instrumentdelar som strängar, rör, membran, stavar mm undersöker vi hur ljud kommer till och kan förändras och lägger grunden för ett kreativt och funktionellt bygge av musikinstrument.

I **slöjdämnet** får man kombinera hantverksmässig och instrumentmässig grundkunskap med egen uppfinningsrikedom. Olika typer av musikinstrument framställs, sträng, blås och rytminstrument.

I **musikämnet** använder man instrumenten i ett samspel som bygger på grundläggande förmågor i ett fokuserande på puls, rytmer och klanger, och på musiken som grundläggande kommunikationsmedel i "ljudsamtal" och det kreativa uttrycket. Vi kan också locka fram musik ur andra ting och ur miljön omkring oss. Ett resultat kan bli en liten komposition att visa upp. Vi kan också titta på själva musiksituationen, våra roller i den och hur alla bäst kan bidra till helheten.

Ett samarbete kan ta olika former, och ha olika omfattning. En minivariant som vi genomfört under 2012 är en heldag med en elevgrupp på 15 högstadielärover, ingående i en skapande skola-dag i Linköping. Den innehöll en kortare teoretisk genomgång med eleverna följt av några timmars instrumentbygge, hopsättande av en komposition och ett framförande för resten av årskursen.

Ett större projekt över tid kan också genomföras. Då kan man börja med träffar med berörda lärare och en planering om hur arbetet i skolan ska gå till. Ordningen fysik, slöjd och musik är naturlig, men kan ändå överlappa något om det krävs planeringsmässigt. En kontinuerlig samverkan mellan lärarna under projektet vore också bra. Vi kan antingen fungera som stöd och igångsättare, samtidigt som vi vid några tillfällen är närvarande vid de olika ämnens lektioner, eller närvara vid alla tillfällen.

Detaljerna vill vi diskutera fram tillsammans med er.....



Anders Erkéus, Låta
www.soundwell.com
anders@soundwell.com
08-799 98 97, 0700 222 198